

# Die wunderbare Reise der großen Selma Lagerlöf

## Konzept

## Selma Lagerlöf zum 170. Geburtstag

Alke Katharine Szonn öffnet die Tür in einer lebendig-biografischen  
zur ersten Nobelpreisträgerin der Literatur

### Überblick

„Sie wird viel mit Büchern und Papier zu tun haben“, prophezeite die weise Tante Wennervik aus ihren geheimnisvollen Karten bei Selma Lagerlöfs Geburt. Und wahrhaftig: Diese Weissagung erfüllte sich. Denn „schon seit meinem 7. Lebensjahr hatte ich davon geträumt, Schriftstellerin zu werden.“

Wer war dieses verträumte, kränkliche Mädchen aus dem hohen Norden, das für sein Erstlingswerk „Gösta Berling“ 1909 als erste Schriftstellerin aus der Hand König Gustavs den Literaturnobelpreis „in Würdigung des hohen Idealismus, der lebendigen Einbildungskraft“ erhielt?

Die mit „Die wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson mit den Wildgänsen“ eines der beliebtesten Kinderbücher der Welt schrieb? Die im Zweiten Weltkrieg der Schriftstellerin Nelly Sachs zur Flucht nach Schweden verhalf und ihr damit das Leben rettete?

Die selbst in den schweren Jahren der Weltwirtschaftskrise auf ihrem Gut Mårbacka keinen ihrer Arbeiter entließ, sondern neue einstellte, um Not zu lindern?

Selma Lagerlöf wuchs, umgeben von märchenhaften Wäldern, in einer erzählfreudigen Familie auf dem Gut Mårbacka auf. Vom Vater hörte sie Abenteuerliches aus fernen Ländern. Die Großmutter „erzählte und erzählte, von morgens bis abends, und wir Kinder saßen still bei ihr und hörten zu“. Das Kindermädchen sprach von Trollen, Elfen und Geistern, und Tante Ottilia berichtete von wunderlichen Menschen.

In dieser lebendigen Lesung öffnet die Schauspielerin und Sprecherin Alke Katharine Szonn die Tür zu Selma Lagerlöf: Zu einer Frau von Tiefe, Wärme und innerer Stärke.

Zu einer Schriftstellerin, die aus dem Norden kam und doch die ganze Welt erreichte.

Zu einer Erzählerin, in deren Werk Wunder und Wirklichkeit einander die Hand reichen.

### Die Veranstaltung auf einen Blick

**Titel:** "Die wunderbare Reise der großen Selma Lagerlöf"  
Vom kränklichen Kind zur ersten Nobelpreisträgerin der Literatur.  
Selma Lagerlöf zum 170. Geburtstag

**Format:** Interaktive szenische Lesung.

**Zielgruppe:** Literaturinteressierte und ein breites Publikum, das nach einem unterhaltsamen und ungewöhnlichen Kulturerlebnis sucht.

**Dauer:** ca. 90 Minuten zzgl. einer Pause.

### Technische Anforderungen

Die Veranstaltung ist bewusst so konzipiert, dass der technische Aufwand für Sie minimal ist.

**Bühne:** Eine kleine Fläche für einen Tisch und ein- bis zwei Stühle.

**Licht:** Ausreichend Allgemeinbeleuchtung.

**Ton:** In der Regel wird kein Mikrofon benötigt, dies wird jedoch im Vorfeld mit Ihnen besprochen.

**Vorbereitungsraum:** Wir benötigen vor der Veranstaltung einen separaten Raum zur Vorbereitung.

### Zusammenarbeit & Marketing

Wir bieten eine enge Zusammenarbeit, um die Veranstaltung perfekt auf Ihre Bedürfnisse abzustimmen.

**Kollaboratives Programm:** Gerne können Sie eigene Ideen, Wünsche oder lokale Bezüge einbringen, die wir gemeinsam in das Programm integrieren.

**Der Überraschungsgast:** Für ein noch einzigartigeres Erlebnis bieten wir die Einbindung eines Überraschungsgastes an. Das eignet sich besonders für die Mitwirkung eines lokal oder regional bekannten Autors oder einer Autorin. Sie stellen den Kontakt her, wir übernehmen auf Wunsch die Koordination des Ablaufs.

**Fertiges Marketing-Paket:** Auf Wunsch erhalten Sie von uns ein fertiges, druckfertiges Plakat, eine Pressemitteilung zur freien Verwendung und eine Bewerbung der Veranstaltung auf den Social-Media-Kanälen von Alke Katharine Szonn, um eine maximale Reichweite zu erzielen.

### Ihr Kontakt

Alke Katharine Szonn

lesung@audio-kino.com  
www.audio-kino.com  
Telefon 04740 2015308